

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №100 Невского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

педагогическим советом  
ГБДОУ детского сада №100  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол №1 от 30.08.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Заведующим ГБДОУ  
детского сада №100  
/Л.И.Кузнецова  
Приказ № 43-ОД от 02.09.2024 г.

**Рабочая программа**

к Образовательной программе дошкольного образования

ГБДОУ детского сада №100

на 2024-2025 учебный год

Группа: **средняя «Почемучки»**

возраст обучающихся: от 4 до 5 лет

срок реализации: 1 год

Воспитатели:

Анушян Рузанна Ваниковна

Мансурова Асият Магомедалиевна

Санкт-Петербург  
2024

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. Целевой раздел</b> .....	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка: .....	3
<b>Цель</b> .....	4
<b>Задачи</b> .....	4
<b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b> .....	5
<b>Нормативно-правовые документы</b> .....	6
<b>Срок реализации рабочей программы</b> .....	7
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы .....	7
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми .....	9
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	<b>10</b>
2.1 Содержание образовательной деятельности .....	10
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> .....	10
1) в сфере социальных отношений: .....	10
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: .....	11
3) в сфере трудового воспитания .....	11
4) в области формирования основ безопасного поведения.....	13
<b>Познавательное развитие</b> .....	14
1) Сенсорные эталоны и познавательные действия .....	14
2) Математические представления .....	14
3) Окружающий мир .....	15
4) Природа .....	15
<b>Речевое развитие</b> .....	16
1) Развитие словаря.....	16
2) Звуковая культура речи.....	17
3) Грамматический строй речи .....	17
4) Связная речь .....	18
5) Подготовка детей к обучению грамоте .....	19
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> .....	21
1) приобщение к искусству .....	21
2) изобразительная деятельность.....	23
3) конструктивная деятельность .....	25
4) музыкальная деятельность .....	26
5) театрализованная деятельность .....	27
<b>Физическое развитие</b> .....	28
1) Основная гимнастика .....	29
2) Подвижные игры .....	32
3) Спортивные упражнения .....	32
4) Формирование основ здорового образа жизни.....	32
5) Активный отдых .....	33
2.2 Модель организации образовательного процесса .....	34
<b>Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы</b> .....	34
2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	40
2.4 Планирование образовательного процесса .....	40
Комплексно-тематическое планирование.....	40

2.5	Формы взаимодействия с родителями.....	42
2.6	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	43
	Методы игрового обучения: .....	44
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел .....</b>	<b>45</b>
3.1	Система образовательной деятельности: расписание ОД .....	45
3.2	Организация режима дня пребывания детей в группе .....	45
3.3	Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности .....	46
3.4	Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе .....	47
3.5	Методическое обеспечение образовательной деятельности .....	48
<b>4.</b>	<b>Приложения.....</b>	<b>50</b>
	<b>Перечень художественной литературы .....</b>	<b>50</b>
	<b>Перечень музыкальных произведений .....</b>	<b>54</b>
	<b>Перечень произведений изобразительного искусства .....</b>	<b>57</b>
	Приложение №2 .....	58
	Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми средней группы (4-5 лет) .....	58
	Приложение №3 .....	65
	Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка группы .....	65
	Приложение №4 .....	65
	Комплексно-тематическое планирование взаимодействия с родителями. ....	65
	План дистанционного взаимодействия с родителями на 2024 – 2025 учебный год.....	67
	Приложение №5 .....	70
	Комплексно-тематическое планирование прогулки .....	70
	Приложение №6 .....	80
	Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год .....	80

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка:**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада №100 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций.

<b>Цель</b>	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада №100 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li> <li>• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li> <li>• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li> <li>• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li> <li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li> <li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li> <li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li> <li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li> </ul>

<p><b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</li> <li>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li> <li>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</li> <li>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li> <li>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li> <li>6) сотрудничество ДОО с семьей;</li> <li>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li> <li>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</li> <li>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</li> <li>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</li> </ol>
---	--

<p><b>Нормативно-правовые документы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)</li> <li>• Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</li> <li>• Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</li> <li>• Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</li> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</li> <li>• Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</li> <li>• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</li> <li>• Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</li> <li>• Образовательная программа дошкольного образования;</li> <li>• Устав;</li> </ul>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Локально-нормативные акты</li> </ul>
<b>Срок реализации рабочей программы</b>	2024-2025 учебный год (1 сентября 2024 – 31 августа 2025 года)

## 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
2.	ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
3.	ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
4.	ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
5.	ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
6.	ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
7.	ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
8.	ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
9.	ребенок самостоятелен в самообслуживании;
10.	ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
11.	ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
12.	ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
13.	ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
14.	ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

15.	ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
16.	ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
17.	ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
18.	ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
19.	ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
20.	ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
21.	ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
22.	ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
23.	ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
24.	ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
25.	ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
26.	ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
27.	ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

28.	ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.
-----	--

### **1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит карта наблюдения детского развития Верещагиной Н.В «Диагностика педагогического процесса, «Индивидуальный маршрут развития ребёнка» (Приложение №3). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i> формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p>	<p><i>1) В сфере социальных отношений.</i> Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4</p>

	<p>человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p>
<p><i>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p>	<p><i>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</i></p> <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>
<p><i>3) в сфере трудового воспитания:</i></p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на</p>	<p><i>3) В сфере трудового воспитания.</i></p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов</p>

<p>основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>	<p>взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля</p>
---	---

	<p>для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>
<p><i>4) в области формирования основ безопасного поведения:</i></p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p><i>4) В области формирования основ безопасности поведения.</i></p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
<i>Ценности</i>	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране.</li> <li>• Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности.</li> <li>• Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</li> <li>• Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>• Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.</li> <li>• Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</li> </ul> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<b>Познавательное развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p>	<p><i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p>
<p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в</p>	<p><i>2) Математические представления:</i> педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию</p>

<p>познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p><i>3) Окружающий мир:</i></p> <p>педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);</p> <p>расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</p> <p>показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <p>педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p><i>4) Природа:</i></p> <p>педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные</p>
--	--

	<p>сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металлы и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
<b>Речевое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) Развитие словаря:</i> обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить</p>	<p><i>1) Развитие словаря:</i> педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые</p>

<p>детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p>	<p>родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>
<p><i>2) Звуковая культура речи:</i></p> <p>закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p><i>2) Звуковая культура речи:</i></p> <p>педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>
<p><i>3) Грамматический строй речи:</i></p>	<p><i>3) Грамматический строй речи:</i></p>

<p>продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые и сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	<p>педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>
<p><i>4) Связная речь:</i> продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать</p>	<p>4) Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность</p>

<p>стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<p>ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</p> <p>педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p> <p>педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.</p>
<p><i>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</i></p> <p>продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов:</p>

<p>состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>	<p>самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>
<p><i>б) Интерес к художественной литературе:</i></p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к</p>	<p>Приложение № 1 «Перечень художественной литературы»</p>

<p>ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие.</b></p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p><i>1) приобщение к искусству:</i> продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p>	<p>21.5.2.1. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка,</p>

<p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p> <p>воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p>	<p>изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p>
---	---

	<p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>2) <i>изобразительная деятельность:</i></p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p>	<p>21.5.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p>

<p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;</p>	<p>2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и так далее).</p>
---	--

<p>воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>	<p>Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
<p>3) <i>конструктивная деятельность:</i>          продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);          формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;          обучать конструированию из бумаги;          приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>	<p>21.5.2.3. Конструктивная деятельность.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей</p>

	использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
<p><i>4) музыкальная деятельность:</i>          продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;          обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;          воспитывать слушательскую культуру детей;          развивать музыкальность детей;          воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;          продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;          поддерживать у детей интерес к пению;          способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;          способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p>	<p>21.5.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p>

<p>поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p>	<p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>
<p>5) <i>театрализованная деятельность:</i></p> <p>продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <p>учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p>	<p>21.5.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для</p>

<p>развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>	<p>накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).</li> <li>• Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры.</li> <li>• Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.</li> <li>• Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.</li> <li>• Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.</li> <li>• Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие.</b></p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские</p>

<p>упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p><i>1) Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в</p>
--	--

сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

**Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в

	<p>звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p>
	<p>2) <i>Подвижные игры:</i> педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p>
	<p>3) <i>Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> <p>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.</p>
	<p>4) <i>Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для</p>

	сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.
	<p><i>5) Активный отдых.</i></p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</li> <li>• Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.</li> <li>• Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.</li> <li>• Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.</li> <li>• Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития</li> </ul>

- Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		<i>Занятия</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Тематические беседы;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;</li> <li>– Игровые упражнения;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>– Проблемные ситуации;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Коллективное обобщающее занятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Творческие игры;</li> <li>– Игры с правилами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Совместная с воспитателем игра;</li> <li>– Совместная игра со сверстниками;</li> <li>– Индивидуальная игра;</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Ситуация морального выбора;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>– Ситуативные разговоры;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Подвижные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа во время утреннего приема;</li> <li>– Игровые ситуации.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Проектная деятельность</li> </ul>		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поручения;</li> <li>– Совместный труд детей и взрослых;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Беседы;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Рассматривание тематических иллюстраций.</li> </ul>	Совместный труд детей; <ul style="list-style-type: none"> <li>– Самообслуживание;</li> <li>– Элементарный бытовой труд.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обучение, показ, объяснение, напоминание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.</li> </ul>
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Игра экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> </ul>	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Игра-экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> </ul>

		– Экологические досуги, развлечения.		
Речевое развитие	Развитие речи	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседы (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Обсуждение;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Показ настольного театра;</li> <li>– Разучивание стихотворений;</li> <li>– Театрализованная игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Подвижная игра с текстом;</li> <li>– Игровое общение;</li> <li>– Общение со сверстниками;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;</li> <li>– Дидактическая игра.</li> </ul>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Наблюдения на прогулке;</li> <li>– Игра на прогулке;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Беседа (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Разучивание стихов, потешек;</li> <li>– Сочинение загадок.</li> </ul>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Обсуждение прочитанного;</li> <li>– Рассказ;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Инсценирование;</li> </ul>	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Самостоятельная деятельность в книжном и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;</li> <li>– Продуктивная деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> </ul>

		– Викторина.	театральном центра развития;	– Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	– Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций.	– Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
	Конструктивно модельная	– Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов;	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность.	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;</li> <li>– Конструирование по простейшим чертежам и схемам.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</li> </ul>
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>Слушание музыки;</li> <li>– Экспериментирование со звуками;</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>– Шумовой оркестр;</li> <li>– Разучивание музыкальных игр и танцев;</li> <li>– Совместное пение;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Беседа интегративного характера;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;</li> <li>– Музыкальное упражнение;</li> <li>– Попевка;</li> </ul>	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;</li> <li>– Музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Распевка;</li> <li>– Творческое задание;</li> <li>– Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>		
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>Экспериментирование;</li> <li>– Физ. занятия;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательная активность в течение дня;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>– Самостоятельные спортивные игры и упражнения;</li> <li>– Утренняя гимнастика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>Экспериментирование;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность.</li> </ul>

### 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В средней группе с сентября по май (включительно) проводятся 11 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 20 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц
<i>«Речевое развитие»</i> (развитие речи, основы грамотности)	1	4
<i>«Познавательное развитие»</i> (математическое развитие, основы науки и естествознания)	3	12
<i>«Художественно эстетическое развитие»</i> (рисование)	1	4
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (лепка/аппликация/ручной труд)	1	4
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	2	8
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	3	12
<b>Итого:</b>	11	44

### 2.4 Планирование образовательного процесса

#### Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Недели	Темы	народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	1 неделя	Здравствуй, детский сад!	01.09 – День знаний 08.09 – Дорожная безопасность
	2 неделя	Воздух	15.09 – Российский День леса
	3 неделя	Ягоды, фрукты	17.09 – Акция «Вместе всей семьей»
	4 неделя	Среды обитания	21.09 – международный день мира 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь	1 неделя	Осень золотая	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки. 4 октября: День защиты животных
	2 неделя	Осень	06.09 – Всемирный день охраны мест обитания 15 октября: День отца в России.
	3 неделя	Звери и птицы	
	4 неделя	Домашние животные	
Ноябрь	1 неделя	Поздняя осень	
	2 неделя	Дома и здания	12.11 – Синичкин день 13.11 – Всемирный день доброты
	3 неделя	Транспорт	18.11 – День рождения Деда Мороза
	4 неделя	Мебель	26 ноября: День матери в России
Декабрь	1 неделя	Растения группы	01.12 – 12.12 – День профессий наших родителей
	2 неделя	Долгожданные гости	8 декабря: Международный день художника;
	3 неделя	Ёлочные игрушки	
	4 неделя	Новый год	31 декабря: Новый год.
Январь	2 неделя	Зимние забавы	7 января: Рождество Христово
	3 неделя	Свойства воды	
	4 неделя	Животные зимой	27.01 – День снятия Блокады
Февраль	1 неделя	Зимующие птицы	
	2 неделя	Части суток	
	3 неделя	День Защитника Отечества. Мужские профессии	23 февраля: День защитника Отечества
	4 неделя	Посуда	
Март	1 неделя	Женский праздник	
	2 неделя	Мой город	8 марта: Международный женский день
	3 неделя	Весна	
	4 неделя	Одежда и обувь	27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	1 неделя	Животные весной	
	2 неделя	Дома и здания	12 апреля: День космонавтики

	3 неделя	Север и юг	
	4 неделя	Мир камней	22.04 – день Земли
	5 неделя	День мира и труда	01.05 – День весны и труда
Май	1 неделя	День Победы	9 мая: День Победы
	2 неделя	Парки города	
	3 неделя	Декоративные растения	27 мая: День города Санкт-Петербурга
	4 неделя	Лето	
Июнь	1 неделя	Дети – цветы жизни	01.06 – День защиты детей
	2 неделя	Россия – Родина моя	12.06 – День России
	3 неделя	Облака – белогривые лошадки	19.06 – День наблюдения за облаками
	4 неделя	Народная мастерская	23.06 – международный день балалайки
Июль	1 неделя	Лето. Безопасность на природе	08.07 – День семьи, любви и верности
	2 неделя	Семья	14.07 – День Российской почты
	3 неделя	Письмецо в конверте	16.07 – День рисования на асфальте
	4 неделя	По морям, по волнам	28.07 – День ВМФ России
	5 неделя	В цирке он смешнее всех	01.08 – День клоуна
Август	1 неделя	Наш друг - светофор	05.08 – День рождения светофора
	2 неделя	Тягот труд, да сладок мед	14.08 – Медовый спас
	3 неделя	Символы России - флаг	22.08 – День Государственного флага
	4 неделя	Фильм, фильм, фильм	27.08 – День Российского кино

### 2.5 Формы взаимодействия с родителями

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы;
- мастер-классы;

**2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Актуальность	Сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Самые незащитные граждане – маленькие дети. Задача взрослых (педагогов и родителей) состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком, только тогда она станет действительным регулятором его поведения.
Парциальная программа	<b>«Основы безопасности жизнедеятельности» Князева, Стеркина</b>
Цель	Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</li> <li>— Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</li> <li>— Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</li> <li>— Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</li> <li>— Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</li> <li>— Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</li> <li>— Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</li> <li>— Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</li> <li>— Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</li> <li>— Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</li> <li>— Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка,</li> </ul>

	<p>нож), ножницами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Знакомить с правилами езды на велосипеде.</li> <li>— Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</li> <li>— Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</li> </ul>
Основные направления	<p>«Ребёнок и его здоровье»;  «Ребёнок и другие люди»;  «Ребёнок на улицах города»;  «Ребёнок дома»;  «Ребёнок и природа»</p>
Формы, методы, средства	<p>Методы игрового обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- моделирование игровых проблемно-практических ситуаций,</li> <li>- имитационно-игровые упражнения,</li> <li>- игровое моделирование,</li> <li>- тренинги и другие.</li> </ul> <p>Формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основной формой реализации данной технологией является организованная образовательная деятельность, проводимая не реже 1 раза в месяц);</li> <li>- Ситуации общения педагога и детей в режимных моментах;</li> <li>- Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми</li> </ul>

Актуальность	<p>Экологическое воспитание-это новое направление педагогики, которое отличается от традиционного ознакомления детей с природой.</p>
Парциальная программа	<p><b>«Юный эколог» С.Н. Николаева</b></p>
Цель	<p>Формирование у детей осознанно правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам</p>
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>-расширить словарный запас</li> <li>-формирование связной речи</li> <li>-воспитание моральных и нравственных качеств</li> <li>-знакомство с правилами поведения на природе</li> <li>-привлечение детей к посильному труду на природе</li> <li>-способствовать укреплению здоровья детей</li> </ul>
Основные направления	<p>Тема «Неживая природа-среда жизни растений. Животных. человека», Тема «Многообразие растений и их связь со средой обитания», Тема «Многообразие животных и их связь со средой обитания», Тема «Рост и развитие растений и животных, их связь</p>

	со средой обитания», Тема «Жизнь растений и животных в обществе», Тема «Взаимодействие человека с природой»
Формы, методы, средства	-игра-путешествие, -занятия в игровой форме -экскурсии в природу -досуги -экспериментальная деятельность -рассматривание картин -демонстрация фильмов -труд в природе -коллективный труд -индивидуальные поручения

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>1. Познавательное</b> Математическое развитие	<b>1. Познавательное</b> Математическое развитие	<b>1. Речевое развитие</b> Развитие речи. Основы грамотности	<b>1. Физическое развитие</b> Физкультура	<b>1. Познавательное развитие</b> Основы науки и естествознания
<b>2. Физическое развитие</b> Физкультура	<b>2. Физическое развитие</b> Физкультура	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка	<b>2. Художественно-эстетическое</b> Рисование
	<b>3. Художественно -эстетическое</b> Лепка/аппликация/ручной труд			
<b>2 занятия</b>	<b>3 занятия</b>	<b>2 занятия</b>	<b>2 занятия</b>	<b>2 занятия</b>
<b>Итого: 11 занятий в неделю</b>				

#### 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

##### РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30

Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05–12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

### 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

№ п/п	Виды детской деятельности	Распределение двигательной нагрузки
<b>1</b>	<b>ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА</b>	
1.1.	Утренняя гимнастика	ежедневно 10 минут
1.2.	Физкультминутки	ежедневно 3-5 минут
1.3.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно утро -20 мин. веч.-20 мин.
1.4.	Прогулки – походы, пешие экскурсии	2 раза в месяц по территории д/с 20 мин.
1.5.	Гимнастика после дневного сна, в сочетании с закаливающими процедурами	ежедневно 15-20 мин.
<b>2</b>	<b>УЧЕБНЫЕ ЗАНЯТИЯ</b>	
2.1.	Физкультурные занятия	3 раза в неделю 20 мин.
2.2.	Музыкальные занятия	2 раза в неделю 20 мин.
<b>3</b>	<b>ФИЗКУЛЬТУРНО-МАССОВАЯ РАБОТА</b>	
3.1.	Дни здоровья	1р в месяц ( последний день месяца)
3.2.	Физкультурно-спортивные праздники	2 р в год до 45 мин.

3.3.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
4	<b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (в группе и на прогулках)</b>	ежедневно продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей
5	<b>СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С РОДИТЕЛЯМИ</b>	2 раза в год 20 мин.

### 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Пространство в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому необходимо каждый раз обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- Центр двигательной активности
- Центр безопасности
- Центр игры
- Центр конструирования
- Центр логики и математики
- Центр экспериментирования и труда
- Центр познания и коммуникации
- Центр книги (книжный уголок)
- Центр театрализации и музицирования
- Центр уединения
- Центр творчества

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и

постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.). Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

### 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина. Средняя группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -96с.</p> <p>Комплексно-тематическое занятие в средней группе. Н.С. Голицына. Средняя группа. Интегрированный подход. –М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2020.- 224с.</p> <p>Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова.</p> <p>Средняя группа- М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ ,2016.-96с.</p> <p>Приобщение дошкольников к труду. Т.М.Бондаренко И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Дорожная азбука»Москва 2015г</p>
Познавательное развитие	<p>Математика для детей 4-5 лет. Е.В. Колесникова. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти», 2-е изд.,допол. и перераб.-М.: ТЦ Сфера, 2012.-80с.</p> <p>Математика в детском саду. В.П. Новикова. Средний дошкольный возраст.-М.: Мозаика-Синтез, 2008.- 88с.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. И.А. Помораева, В.А.Позина. Средняя группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.-64с.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Л.В. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов. Для занятий с детьми 4-7 лет.—2-еизд.,испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021.-88с.</p> <p>Конструирование в детском саду. Л.В.Куцакова. Средняя группа. --М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ ,2014.-80с.</p>
Речевое развитие	<p>Развитие речи детей 3-5 лет. Издание 3-е, дополненное в соответствии с ФГОС ДО. О.С.Ушакова. ТЦ Сфера, 2017.-192с.</p> <p>Звуковая культура речи. Н.В.Нищева.</p>

	<p>Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДООна основе ФОП ДО.-СПБ .:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2024-208с.</p> <p>Развитие речи дошкольников. Средняя группа. Г.Я.Затулина. Методическое пособие .-М.: Центр педагогического образования,2017.-144с.</p> <p>Лексические темы по развитию речидошкольников. Средняя группа. И.В.Козина. Методическое пособие .-М.: Центр педагогического образования,2016.-144с.</p> <p>Речь и речевое общение детей. Методическое пособие для воспитателей .- 2-е изд., и испр.,и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2004.-296с.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность в детском саду. И.А.Лыкова. Методическое пособие. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.-152с.</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Т.С. КомароваК\.. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. -2-е изд.,испр. и доп., -М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2022.-112-с.</p> <p>Лепка с детьми. Д.Н.Колдина. Издание 2-е, исправленное.- и дополненное. Мозаика-синтез, Москва, 2022</p> <p>Рисование с детьми. 4-5 лет. Д.Н.Колдина.-М.: МОЗАИКА.- СИНТЕЗ,2017.-80с.</p> <p>Аппликация 4-5 лет. Д.Н.Колдина. -М.: МОЗАИКА.- СИНТЕЗ,2016.-112с.</p>
Физическое развитие	<p>Будь здоров, дошкольник. Т.Э.Токаева. Программа физического развития детей 3-7 лет.-М.:ТЦ СФЕРА, 2016.- 112с.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» в соответствии с ФГОС, (4-5 лет)Москва, «Мозаика-Синтез» 2014г.</p>
Дополнительное	<p>Развитие познавательных способностей дошкольников. Е.Е. Крашениников, О.Л. Крашениников, О.Л.Холодова Для занятий с детьми 4-7 лет. –М :МОЗАЙКА –СИНТЕЗ, 2015.-80с.</p> <p>Безопасность. Учебно - методическое пособие по основам безопасного жизнедеятельности детей стр. дошкольного возраста. –СПБ.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2019.-144с.</p>
Педагогическая диагностика	<p>Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p>

#### 4. Приложения

#### Приложение №1

##### Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».	
Русские народные сказки.	«Гуси-лебеди» «Коза-дереза» «Лисичка-сестричка и волк» «Смоляной бычок» «Снегурочка»	обраб. М.А. Булатова
	«Жихарка»	обраб. И. Карнауховой
	«Заяц-хвоста»	обраб. А.Н. Толстого
	«Зимовье»	обраб. И. Соколова-Микитова
	«Петушок и бобовое зернышко»	обраб. О. Капицы
	«Лиса-лапотница»	обраб. В. Даля
<b>Фольклор народов мира.</b>		
Песенки.	«Утятя», франц.,	обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус
	«Пальцы»	пер. с нем. Л. Яхина
	«Песня моряка» норвежск. нар. песенка	обраб. Ю. Вронского
	«Барабек», англ.	обраб. К. Чуковского
	«Шалтай-Болтай», англ.	обраб.

		С. Маршака
Сказки.	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм	пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака
	«Два жадных медвежонка», венгер. сказка	обраб. А. Красновой и В. Важдаета
	«Колосок», укр. нар. сказка	обраб. С. Могилевской
	«Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро	пер. с франц. Т. Габбе
	«Три поросенка»	пер. с англ. С. Михалкова
<b>Произведения поэтов и писателей России.</b>		
Поэзия.	«Первый снег»	Аким Я.Л.
	«Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору)	Александрова З.Н.
	«Росинка»	Бальмонт К.Д.
	«Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору)	Барто А.Л.
	«Искалочка»	Берестов В.Д.
	«Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору)	Благинина Е.А.
	«Колыбельная»	Брюсов В.Я.
	«Листопад» (отрывок)	Бунин И.А.
	«Колыбельная для бабушки»	Гамазкова И.
	«Очень-очень вкусный пирог»	Гернет Н. и Хармс Д.
	«Поет зима – аукает...»	Есенин С.А.
	«Волчок», «Кискино горе» (по выбору)	Заходер Б.В.
	«Сорок сорок»	Кушак Ю.Н.
	«Розовые очки»	Лукашина М.
	«Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору)	Маршак С.Я.
	«Она умеет превращаться»	Матвеева Н.
	«Что такое хорошо и что такое плохо?»	Маяковский В.В.
	«А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору)	Михалков С.В.

	«Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору)	Мориц Ю.П.
	«Добежали до вечера»	Мошковская Э.Э.
	«Невероятно длинная история про таксу»	Орлова А.
	«Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Садовник»	Сапгир Г.В.
	«Похвалили»	Серова Е.
	«На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору)	Сеф Р.С.
	«Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору);	Токмакова И.П.
	«Колокольчики мои»	Толстой А.К.
	«Выбрал папа ёлочку»	Усачев А.
	«Разгром»	Успенский Э.Н.
	«Мама! Глянь-ка из окошка...»	Фет А.А.
	«Очень страшная история», «Игра» (по выбору)	Хармс Д.И.
	«Приставалка»	Черный С.
	«Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору)	Чуковский К.И.
Проза.	«Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору)	Абрамцева Н.К.
	«Как найти дорожку»	Берестов В.Д.
	«Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
	«Братишка»	Вересаев В.В.
	«Воинственный Жако»	Воронин С.А.
	«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»)	Воронкова Л.Ф.
	«Синий шалашик»	Дмитриев Ю.
	«Он живой и светится...»,	Драгунский В.Ю.

	«Тайное становится явным» (по выбору)	
	«Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору)	Зоценко М.М.
	«Дед, баба и Алеша»	Коваль Ю.И.
	«Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору)	Козлов С.Г.
	«Заплата», «Затейники»	Носов Н.Н.
	«Ребята и утята», «Журка» (по выбору)	Пришвин М.М.
	«Кто прячется лучше всех?»	Сахарнов С.В.
	«Неслух»	Сладков Н.И.
	«Мышонок и карандаш»	Сутеев В.Г.
	«По пояс», «Все здесь» (по выбору)	Тайц Я.М.
	«Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Ласточка»	Ушинский К.Д.
	«В медвежий час»	Цыферов Г.М.
	«Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору)	Чарушин Е.И.
Литературные сказки.	«Воробышко»	Горький М.
	«Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»	Мамин-Сибиряк Д.Н.
	«Что случилось с крокодилом»	Москвина М.Л.
	«Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»	Сеф Р.С.
	«Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору)	Чуковский К.И.
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b>		
Поэзия.	Бжехва Я. «Клей» «Про пана Трулялинского»	пер. с польск. Б. Заходер
	Грубин Ф. «Слезы»	пер. с чеш. Е. Солоновича
	Квитко Л.М. «Бабушкины руки»	пер. с евр. Т. Спендиаровой
	Райнис Я. «Наперегонки»	пер. с латыш. Л. Мезинова
	Тувим Ю. «Чудеса»	пер. с польск. В. Приходько
	«Овощи»	пер. с польск. С. Михалкова

Литературные сказки.	Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору)	пер. с венг. Г. Лейбутина
	Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме»	пер. М. Бородицкой
	Ивамура К. «14 лесных мышей»	пер. Е. Байбиковой
	Ингавес Г. «Мишка Бруно»	пер. О. Мязотс
	Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки»	пер. М. Аромштам
	Лангройтер Ю. «А дома лучше!»	пер. В. Фербикова
	Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками»	пер. с румынск. Д. Шполянской
	Пенн О. «Поцелуй в ладошке»	пер. Е. Сорокиной
	Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»)	пер. с итал. И. Константиновой
	Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору)	пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько
Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа»	пер. Л. Затолокиной	

#### Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Ах ты, береза", рус. нар. песня	
	"Осенняя песенка"	муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева
	«Музыкальный ящик»	(из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова)
	«Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик»	муз. П. Чайковского
	«Итальянская полька»	муз. С. Рахманинова
	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия	
	«Мама»	муз. П. Чайковского
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Марш»	муз. С. Прокофьева.
<b>Пение.</b>		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Путаница» – песня-шутка	муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского
	«Кукушечка», рус. нар. песня	обраб. И. Арсеева
	«Паучок»	

	«Кисонька-мурысонька» рус. нар. песни	
	заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».	
Песни.	«Осень»	муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной
	«Санки»	муз. М. Красева, сл. О. Высотской
	«Зима прошла»	муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой
	«Подарок маме»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
	«Воробей»	муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова
	«Дождик»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
<b>Музыкально-ритмические движения.</b>		
Игровые упражнения.	«Пружинки» под рус. нар. мелодию	
	ходьба под «Марш»	муз. И. Беркович
	«Веселые мячики» (подпрыгивание и бег)	муз. М. Сатулиной
	«В садике» лиса и зайцы	под муз. А. Майкапара
	«Этюд» ходит медведь под	К. Черни
	«Полька»	муз. М. Глинки
	«Всадники»,	муз. В. Витлина
	«Петух»	муз. Т. Ломовой
	«Кукла»	муз. М. Старокадомского
	«Упражнения с цветами» под муз. «Вальса»	А. Жилина
Этюды-драматизации.	«Барабанщик»	муз. М. Красева
	«Танец осенних листочков»	муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой
	«Барабанщики»	муз. Д. Кабалевского и С. Левидова
	«Считалка» «Катилось яблоко»	муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски.	«Топ и хлоп»	муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой
	«Танец с ложками» под рус. нар. мелодию	
	новогодние хороводы	по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы.	«Снежинки»	муз. Т. Ломовой
	«Бусинки» под «Галоп»	И. Дунаевского.
Музыкальные игры.	«Курочка и петушок»	муз. Г. Фрида
	«Жмурки»	муз. Ф. Флотова
	«Медведь и заяц»	муз. В. Ребикова

	«Самолеты»	муз. М. Магиденко
	«Найди себе пару»	муз. Т. Ломовой
	«Займи домик»	муз. М. Магиденко
Игры с пением.	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой
	«Гуси, лебеди и волк»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова
	«Мы на луг ходили»	муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской
Песенное творчество.	«Как тебя зовут?»	
	«Что ты хочешь, кошечка?»	
	«Наша песенка простая»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
	«Курочка-рябушечка»	муз. Г. Лобачева, сл. Народные
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Лошадка»	муз. Н. Потоловского
	«Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей»	муз. Т. Ломовой
	«Ой, хмель мой, хмелек»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	«Кукла»	муз. М. Старокадомского
	«Медвежата»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
	<b>Музыкально-дидактические игры.</b>	
Развитие звуковысотного слуха.	«Птицы и птенчики»	
	«Качели»	
Развитие ритмического слуха.	«Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»	
	«Сыграй, как я».	
Развитие тембрового и динамического слуха.	«Громко–тихо»	
	«Угадай, на чем играю»	
	«Узнай свой инструмент»	Определение жанра и развитие памяти
	«Что делает кукла?»	
	«Узнай и спой песню по картинке» «Музыкальный магазин»	
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«Сорока-сорока»	рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

## Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».	В.В. Лебедев
Иллюстрации, репродукции картин	«Яблоки и листья»	И.Е. Репин
	«Снегурочка»	В.М. Васнецов
	«Девочка с куклой»	В.А. Тропинин
	«Весна пришла»	А.И. Бортников
	«Наводнение»	А.Н. Комаров
	«Сирень»	И.И. Левитан
	«Рябинка», «Малинка».	И.И. Машков

Приложение №2

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми средней группы (4-5 лет)

Месяц	Тема недели	Летняя оздоровительная кампания							
		Образовательная деятельность в режимных моментах							
		ПР в форме бесед, наблюдений, рассматривани я картин, игровых ситуаций	РР в форме бесед, пересказов, сочинительств а	ХЭР лепка аппликация ручной труд ( на улице, в группе)	ХЭР рисование	СКР	ЧХЛ	Игры	Календарь событий программы воспитания
Июнь	Дети – цветы жизни	Рассматривание и раскрашивание изображений различных ситуаций общения детей.	Беседа о добрых делах, которые дети могут делать в детском саду и дома.	Лепка «Хоровод дружбы» ( Коллективная работа)	Рисование «Цветные шары»	Сюжетно- ролевая игра «Детский сад»	В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»	П/и «Поймай мяч» Д/игра «Все- м- всем доброе утро».	01.06 – День защиты детей

	Россия – Родина моя	Рассматривание картины В.М. Васнецова «Три богатыря» Рассматривание альбомов с фотографиями «Наша Родина Россия»	Беседа: «Моя малая Родина»	Аппликация «Березка моя»	Рисование «Моя родина – Россия»	С/Р игра «Наша семья на празднике»	Чтение художественной литературы Русские народные сказки, М. Пришвин «Моя Родина»	Дидактические игры: «Путешествие по Санкт-Петербургу» П/И «Пятнашки»	12.06 – День России
	Облака – белогривые лошадки	Рассматривание иллюстраций с видами облаков, наблюдение за облаками.	Д/и «Собери облако из разрезных карточек»	Лепка «Пушистое облачко»	Рисование пальчиком «Облака белогривые лошадки»	Д/и «Найди одинаковые» Прослушивание песни «Облака, белогривые лошадки»	Чтение художественной литературы, просмотр мультфильма «По дороге с облаками»	Эксперимент. «Узнаем, какая вода» П/и «Ветерок и облака»	19.06 – День наблюдения за облаками
	Народная мастерская	Беседа на тему: «Русская матрешка»	Беседа: «Русские народные промыслы»	Аппликация «Музыкальный инструмент-балалайка»	Раскрашивание силуэтов балалайки.	Инсценирование сказки «Балалайка-теремок»	Чтение худ. литературы «Сказка о балалайке»	Д/и «Весело-грустно» П/и «Зайцы и волк»	23.06 – международный день балалайки
Июль	Лето. Безопасность в природе	Рассматривание картин «Безопасное поведение в природе»	Беседа «Путешествие в мир лекарственных растений»	Аппликация «Лекарственные растения - Ромашка»	Рисование «Цветочная поляна»	<b>Эстафета «Прыжки через костер»</b>	Чтение стихотворения «Так велит Иван Купала»	П/и «Ручеек» Д/и «Опасно-безопасно»	07.07 – День Ивана Купала

	Семья	Беседа на тему «День семьи, любви и верности»	Дидактические игры «Кого как зовут», «Ласковое слово»	Лепка «Ромашка»	Рисование «Моя любимая мама»	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Чтение произведений о семье «Сказка об умном мышонке»	Д/и «Бусы для мамы» П/и «Кто быстрее»	08.07 – День семьи, любви и верности
	Письмецо в конверте	Беседы на тему «Почта» Рассматривание иллюстраций	Д/и «Четвёртый лишний»	Аппликация «Сумка почтальона»	Рисование «Почтальон Печкин»	Сюжетно-ролевая игра «Почта»	Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Почта»	Д/и «Какая почта?» П/и «День – ночь»	14.07 – День Российской почты 16.07 – День рисования на асфальте
	По морям, по волнам	Беседа «Нет на свете Родины красивей»	Д/и: «Собери узор из ракушек»	Лепка «Мой кораблик»	Рисование «Кораблик плывет по морю»	Эстафета «Передай флажок»	Чтение стихотворения «Наша Родина – Россия!»	Игра-эксперимент. «Ветер по морю гуляет» Дидактическая игра «Один-много»	28.07 – День ВМФ России
	В цирке он смешнее всех	Беседа: «Что такое цирк?»	Беседы о профессиях в цирке «Цирковые профессии»	«Шарики» Аппликация	Рисование «Веселый клоун»	С/р. игра «Идем в цирк»	Чтение худ. литературы С. Я. Маршак «Цирк»	Эксперимент. «Что в пакете» Д/и «Собери афишу» (разрезные картинки)	01.08 – День клоуна
Август	Наш друг – светофор	Беседа: «Светофор-наш лучший друг»	Р/и «Угадай на чем поедem»	Лепка «Наш друг Светофор!»	Рисование и раскрашивание различных машин.	Сюжетно-ролевая игра «Поездка на автобусе»	Чтение художественной литературы С. Михалкова «Дядя Степа – постовой»	Подвижная игра: «Воробушки и автомобиль» Д/и «Угадай, какой знак?»	05.08 – День рождения светофора

Тягук труд, да сладок мёд	Беседа: «Медовый Спас» Рассматривание картинок .	Д/и «Пчёлки и цветы»	Аппликация «Медовый спас»	Рисование «Прилетели веселые пчелки»	Сюжетно-ролевая игра «Семья. Встречаем гостей».	Чтение к, Ушинский «Пчёлки на разведках» Заучивание считалки «Пчелы»	П/и «Цветы и пчёлы» Д/и «Рассади пчёл в улья»	14.08 – Медовый спас
	Беседа: «История возникновения Российского флага»	Рассматривание картин «Россия-Родина моя»  Беседа «Белый, синий, красный»	Аппликация: «Российский флаг»	Рисование «Российский флаг»	Сюжетно-ролевые игра: «Защитники»	Чтение и разучивание стихотворений М. Бебина «Разноцветный флаг России»	Д/и «Собери флаг» Подвижная игра: «Догони меня»	22.08 – День Государственного флага
	Беседа: «День Российского кино»	Рассматривание иллюстраций и афиш к кинофильмам. Отгадывание загадок.	Лепка из пластилина: «Смешарики»	Рисование «Мой любимый герой мультфильма»	Театрализация: «Курочка Ряба» Игры с конструктором «Строим кинотеатр»	Д/и «Угадай мелодию из мультфильма»	Д/и «Костюмы народов России» Подвижная игра: «Попади в круг»	27.08 – День Российского кино

Месяц	Тема недели	Летняя оздоровительная кампания						
		Образовательная деятельность в режимных моментах						
		ПР в форме бесед, наблюдений, рассматривания картин, игровых ситуаций	РР в форме бесед, пересказов, сочинительства	ХЭР лепка аппликация ручной труд ( на улице, в группе)	ХЭР рисование	СКР	ЧХЛ	Игры

Июнь	Дети – цветы жизни	Рассматривание и раскрашивание изображений различных ситуаций общения детей.	Беседа о добрых делах, которые дети могут делать в детском саду и дома.	Лепка «Хоровод дружбы» ( Коллективная работа)	Рисование «Цветные шары»	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»	П/и «Поймай мяч» Д/игра «Всем-всем доброе утро».	01.06 – День защиты детей
	Россия – Родина моя	Рассматривание картины В.М. Васнецова «Три богатыря» Рассматривание альбомов с фотографиями «Наша Родина Россия»	Беседа: «Моя малая Родина»	Аппликация «Березка моя»	Рисование «Моя родина – Россия»	С/Р игра «Наша семья на празднике»	Чтение художественной литературы Русские народные сказки, М. Пришвин «Моя Родина»	Дидактические игры: «Путешествие по Санкт-Петербургу» П/И «Пятнашки»	12.06 – День России
	Облака – белогривые лошадки	Рассматривание иллюстраций с видами облаков, наблюдение за облаками.	Д/и «Собери облако из разрезных карточек»	Лепка «Пушистое облачко»	Рисование пальчиком «Облака белогривые лошадки»	Д/и «Найди одинаковые» Прослушивание песни «Облака, белогривые лошадки»	Чтение художественной литературы, просмотр мультфильма «По дороге с облаками»	Эксперимет. «Узнаем, какая вода» П/и «Ветерок и облака»	19.06 – День наблюдения за облаками
	Народная мастерская	Беседа на тему: «Русская матрешка»	Беседа: «Русские народные промыслы»	Аппликация «Музыкальный инструмент-балалайка»	Раскрашивание силуэтов балалайки.	Инсценирование сказки «Балалайка-теремок»	Чтение худ. литературы «Сказка о балалайке»	Д/и «Весело-грустно» П/и «Зайцы и волк»	23.06 – международный день балалайки

Июль	Лето. Безопасность на природе	Рассматривание картин «Безопасное поведение в природе»	Беседа «Путешествие в мир лекарственных растений»	Аппликация «Лекарственные растения - Ромашка»	Рисование «Цветочная поляна»	<b>Эстафета «Прыжки через костер»</b>	Чтение стихотворения «Так велит Иван Купала»	П/и «Ручеек» Д/и «Опасно-безопасно»	07.07 – День Ивана Купала
	Семья	Беседа на тему «День семьи, любви и верности»	Дидактические игры «Кого как зовут», «Ласковое слово»	Лепка «Ромашка»	Рисование «Моя любимая мама»	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Чтение произведений о семье «Сказка об умном мышонке»	Д/и «Бусы для мамы» П/и «Кто быстрее»	08.07 – День семьи, любви и верности
	Письмецо в конверте	Беседы на тему «Почта» Рассматривание иллюстраций	Д/и «Четвёртый лишний»	Аппликация «Сумка почтальона»	Рисование «Почтальон Печкин»	Сюжетно-ролевая игра «Почта»	Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Почта»	Д/и «Какая почта?» П/и «День – ночь»	14.07 – День Российской почты 16.07 – День рисования на асфальте
	По морям, по волнам	Беседа «Нет на свете Родины красивей»	Д/и: «Собери узор из ракушек»	Лепка «Мой кораблик»	Рисование «Кораблик плывет по морю»	Эстафета «Передай флажок»	Чтение стихотворения «Наша Родина – Россия!»	Игра-эксперимент. «Ветер по морю гуляет» Дидактическая игра «Один-много»	28.07 – День ВМФ России
	В цирке он смешнее всех	Беседа: «Что такое цирк?»	Беседы о профессиях в цирке «Цирковые профессии»	«Шарики» Аппликация	Рисование «Веселый клоун»	С/р. игра «Идем в цирк»	Чтение худ. литературы С. Я. Маршак «Цирк»	Эксперимент. «Что в пакете» Д/и «Собери афишу» (разрезные картинки)	01.08 – День клоуна

Август	Наш друг – светофор	Беседа: «Светофор-наш лучший друг»	Р/и «Угадай на чем поедем»	Лепка «Наш друг Светофор!»	Рисование и раскрашивание различных машин.	Сюжетно-ролевая игра «Поездка на автобусе»	Чтение художественной литературы С. Михалкова «Дядя Степа – постовой»	Подвижная игра: «Воробушки и автомобиль» Д/и «Угадай, какой знак?»	05.08 – День рождения светофора
	Тяжок груд, да сладок мёд	Беседа: «Медовый Спас» Рассматривание картинок .	Д/и «Пчёлки и цветы»	Аппликация «Медовый спас»	Рисование «Прилетели веселые пчелки»	Сюжетно-ролевая игра «Семья. Встречаем гостей».	Чтение к, Ушинский «Пчёлки на разведках» Заучивание считалки «Пчелы»	П/и «Цветы и пчёлы» Д/и «Рассади пчёл в улья»	14.08 – Медовый спас
	Символы России – флаг	Беседа: «История возникновения Российского флага»	Рассматривание картин «Россия-Родина моя» Беседа «Белый, синий, красный»	Аппликация: «Российский флаг»	Рисование «Российский флаг»	Сюжетно-ролевые игра: «Защитники»	Чтение и разучивание стихотворений М. Бебина «Разноцветный флаг России»	Д/и «Собери флаг» Подвижная игра: «Догони меня»	22.08 – День Государственного флага
	Фильм, фильм, фильм	Беседа: «День Российского кино»	Рассматривание иллюстраций и афиш к кинофильмам. Отгадывание загадок.	Лепка из пластилина: «Смешарики»	Рисование «Мой любимый герой мультфильма»	Театрализация: «Курочка Ряба» Игры с конструктором «Строим кинотеатр»	Д/и «Угадай мелодию из мультфильма»	Д/и «Костюмы народов России» Подвижная игра: «Попади в круг»	27.08 – День Российского кино

Приложение №3

**Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка группы**

№ П/п	Ф.И ребёнка	Основное направление развивающей работы.	Цели, задачи развивающей работы	Методы и средства развивающей работы	Основное содержание развивающей работы	Прогнозируемый результат	Дистанционно-образовательные технологии
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							

Приложение №4

**Комплексно-тематическое планирование взаимодействия с родителями.**

Основная часть							Вариативная часть	
Плановые мероприятия разнообразной направленности и содержания			Тематические мероприятия				Национально-культурный компонент	Компонент ДОО (региональный, климатический,
Дата	Направление, тема, содержание	Форма проведения	Дата	Направление, тема, содержание	Форма проведения	Образовательная область, в рамках		

						которой реализуется мероприятие		приоритетное направление)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Сентябрь</b>								
	«Детский сад»	Информация в родительском уголке		Мы идем в детский сад «Правильная» одежда и обувь для дошкольника	Консультация	«Социально-коммуникативное развитие»		«Физкультура в детском саду»
	Режим детского сада	Информация в родительском уголке		«Игра современного дошкольника»	Консультация	«Познавательное развитие»		
	«Вкусно и полезно»	Информация в родительском уголке		«Овощи и фрукты ценные продукты»	Консультация	«Социально-коммуникативное развитие»		
	«Возрастные особенности детей»	Информация в родительском уголке		Особенности развития детей 4-5г. жизни" «Поговорим о вашем малыше»	Памятка для родителей	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие»		
	Родительское собрание	Информация в родительском уголке		«Роль семьи в воспитании ребенка»	Беседа	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»		

**План дистанционного взаимодействия с родителями на 2024 – 2025 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Предлагаемый материал</b>
<b>Сентябрь</b>	Здравствуй детский сад	«Что должно быть в шкафчике у ребенка» <a href="https://youtu.be/AlrOprS8Tnl">https://youtu.be/AlrOprS8Tnl</a>
	Овощи	«Развивающие песенки про овощи» <a href="https://vk.com/wall-162044382_68563">https://vk.com/wall-162044382_68563</a>
	Фрукты	«Чем полезны фрукты» <a href="https://vk.com/wall-162044382_66893">https://vk.com/wall-162044382_66893</a>
	Хлеб – всему голова	«Хлеб всему голова» <a href="https://ya.ru/video/preview/12936520005269796624">https://ya.ru/video/preview/12936520005269796624</a>
<b>Октябрь</b>	Осень золотая	Песенка про золотую осень (видеофильм) <a href="https://dzen.ru/video/watch/6301f0a832a6323b95dfda58?f=d2d">https://dzen.ru/video/watch/6301f0a832a6323b95dfda58?f=d2d</a>
	Деревья, кустарники	Казка «Спор деревьев» <a href="https://ya.ru/video/preview/2869073201583720047">https://ya.ru/video/preview/2869073201583720047</a>
	Дары леса	«Дары леса» слайд-шоу <a href="https://ya.ru/video/preview/15550976351655492538">https://ya.ru/video/preview/15550976351655492538</a>
	Лесные жители	Мастер-класс «Как сделать сову из природного материала» <a href="https://ya.ru/video/preview/15550976351655492538">https://ya.ru/video/preview/15550976351655492538</a>
<b>Ноябрь</b>	Домашние животные	Обучающее видео «Идем на ферму» <a href="https://ya.ru/video/preview/15550976351655492538">https://ya.ru/video/preview/15550976351655492538</a>
	Одежда, обувь, головные уборы	«Предметы одежды» <a href="https://ya.ru/video/preview/14652697538041211612">https://ya.ru/video/preview/14652697538041211612</a>
	Неделя толерантности	М/ф «Цветик-семицветик» <a href="https://yandex.ru/video/preview/11514751036644293766">https://yandex.ru/video/preview/11514751036644293766</a>
	Птицы	Певчие птицы России (пение птиц в лесу) <a href="https://ya.ru/video/preview/7972415688444301145">https://ya.ru/video/preview/7972415688444301145</a>
<b>Декабрь</b>	Зима	Стихи для детей про зиму «Зимняя дорожка» <a href="https://ya.ru/video/preview/11554526770290522161">https://ya.ru/video/preview/11554526770290522161</a>

	Зимующие птицы	Видеоурок «Рисуем снегиря» <a href="https://ya.ru/video/preview/15550976351655492538">https://ya.ru/video/preview/15550976351655492538</a>
	Квартира, мебель	Лепим стол и стул. Видеоурок <a href="https://ya.ru/video/preview/9041199357048538906">https://ya.ru/video/preview/9041199357048538906</a>
	Новый год	Новогодние песенки для детей (подборка) <a href="https://ya.ru/video/preview/11176296596514973381">https://ya.ru/video/preview/11176296596514973381</a>
<b>Январь</b>	Зимние забавы и зимние виды спорта	Консультация для родителей «Зимние забавы» <a href="https://ya.ru/video/preview/9437059869819967375">https://ya.ru/video/preview/9437059869819967375</a>
	Животные Севера	Животный мир севера (с голосами животных и птиц) <a href="https://ya.ru/video/preview/2869073201583720047">https://ya.ru/video/preview/2869073201583720047</a>
	Животные жарких стран	Животные Африки (с голосами животных и птиц) <a href="https://ya.ru/video/preview/2869073201583720047">https://ya.ru/video/preview/2869073201583720047</a>
<b>Февраль</b>	Транспорт	Викторина «Городской транспорт» <a href="https://ya.ru/video/preview/7473516457385130738">https://ya.ru/video/preview/7473516457385130738</a>
	ПДД	Он-лайн урок «Дорожные знаки» <a href="https://ya.ru/video/preview/17988011745617211339">https://ya.ru/video/preview/17988011745617211339</a>
	День защитника Отечества. Мужские профессии	Видео-урок «Знакомство с мужскими профессиями» <a href="https://ya.ru/video/preview/2800743888575027693">https://ya.ru/video/preview/2800743888575027693</a>
	Придание старины глубокой	Мастер-класс «Кукла-пеленашка» (видео) <a href="https://ya.ru/video/preview/9600645077496365696">https://ya.ru/video/preview/9600645077496365696</a>
<b>Март</b>	Ранняя весна	Времена года «Весна» (музыкальное слайд-шоу) <a href="https://ya.ru/video/preview/17776818288015378498">https://ya.ru/video/preview/17776818288015378498</a>

	Женский день. Женские профессии	Сказка про маму <a href="https://ya.ru/video/preview/1706968965428102505">https://ya.ru/video/preview/1706968965428102505</a>
	Посуда, продукты питания	Аудио-сказка «Федорино горе» К.Чуковский <a href="https://ya.ru/video/preview/9003339084835983627">https://ya.ru/video/preview/9003339084835983627</a>
	Бытовые помощники	Обучающее видео «Бытовые электроприборы» <a href="https://ya.ru/video/preview/1926695206731885388">https://ya.ru/video/preview/1926695206731885388</a>
<b>Апрель</b>	Здоровье. Тело человека	Мульт-зарядка «Веселее танцевать, чем лежать в кровати» <a href="https://ya.ru/video/preview/6350168909516954489">https://ya.ru/video/preview/6350168909516954489</a>
	Космос	Отправляемся в путешествие по Солнечной системе <a href="https://ya.ru/video/preview/5751797014655397094">https://ya.ru/video/preview/5751797014655397094</a>
	Растения	Видео-урок «Комнатные растения» <a href="https://ya.ru/video/preview/3116895638098488757">https://ya.ru/video/preview/3116895638098488757</a>
	Рыбы, морские обитатели	Морские животные обучающее видео <a href="https://ya.ru/video/preview/13342497885153201661">https://ya.ru/video/preview/13342497885153201661</a>
<b>Май</b>	День Победы	М/ф о войне <a href="https://ya.ru/video/preview/3293033608532940523">https://ya.ru/video/preview/3293033608532940523</a>
	Семья	Какие фразы родителей помогают ребенку вырасти счастливым? <a href="https://vk.com/wall-162044382_69130">https://vk.com/wall-162044382_69130</a>
	Любимый город	Видео «Детям о Петербурге» <a href="https://ya.ru/video/preview/16136464939156359292">https://ya.ru/video/preview/16136464939156359292</a>
	Пушкинская неделя	Просмотр м/ф по мотивам «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкин <a href="https://yandex.ru/video/preview/13558026213146704654">https://yandex.ru/video/preview/13558026213146704654</a>

Комплексно-тематическое планирование прогулки

Месяц	Образовательная область «Познавательное развитие»		Образовательная область «Речевое развитие»	Образовательная область «Физическое развитие»	Образовательная область «Социально- коммуникативно е развитие»	Планируемые результаты образовательн ой деятельности
	наблюдения	исследовательс кая деятельность	дидактические игры	подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
1	2	3	4	5	6	7
сентябрь	Живая природа: – за березой; – за многообразием растений; – за изменением цвета листвы – за травянистыми и древесными растениями; – за цветами на клумбе; – за листьями клена и березы; – за собакой;	-Движение воздуха. - Состояние почвы в зависимости от температуры. -Свойства мокрого песка -Состояние почвы в зависимости от температуры	«Найди ошибку». «Доскажи слово» «Так бывает или нет?». «Какое время года?». «Где что можно делать?» «Какая, какой, какое?» «Закончи предложение» «Узнай, чей лист». «Отгадайте, что за растение». «Что сажают в городе?» «Кто (что) летает?». «Что это за насекомое?». «Кто больше назовет действий?»	«Самолеты» «Найди себе пару» «Огуречик, огуречик...» «У медведя во бору» «Пробеги тихо» «Пузырь»	Сбор мусора и сухих листьев на участке.  Сбор листьев для гербария. Сбор и засушивание ягод для подкормки птиц зимой	Знает названия растений и животных во время наблюдений на прогулке; умеет самостоятельно умываться и мыть руки по окончании работы на участке

	<p>– за насекомыми.</p> <p>Неживая природа:</p> <p>-наблюдение за изменениями погоды</p> <p>– за погодными явлениями (солнце, ветер, облака, дождь)</p>		<p>.«Дети и волк».«Какое что бывает».«Бывает - не бывает» (с мячом).</p>			
октябрь	<p>Живая природа:</p> <p>– за приметами осени в природе;</p> <p>– за листопадом и разноцветными листьями;</p> <p>– за изменением состояния растений;</p> <p>– за красотой природы;</p> <p>– за птицами, их многообразием,</p> <p>за отлетом птиц;</p> <p>– за голубями;</p> <p>– за насекомыми;</p> <p>– за трудом взрослых.</p> <p>Неживая природа:</p>	<p>-Свойства мокрого песка.</p> <p>-Движение воздуха. -</p> <p>Свойство солнечных лучей</p> <p>-«Бумажные кораблики»</p>	<p>«Назови одним словом»</p> <p>«Ласковые слова»</p> <p>«Доскажи слово»,</p> <p>«Какое время года?», «Какая, какой, какое?»,</p> <p>«Узнай, чей лист?»,</p> <p>«Что сажают в огороде?», «Кто же я?», «Кто (что) летает?»</p>	<p>«Кот и мыши»</p> <p>«Автомобили»</p> <p>«Угадай, где спрятано»</p> <p>«Листопад»</p> <p>«Урожай»</p> <p>«Овощи»</p> <p>«Самолеты»</p> <p>«Ловишки»</p>	<p>Уборка опавших листьев на участке детского сада. Наведение порядка в песочнице.</p> <p>Уборка игрушек.</p>	<p>С интересом относится к исследованиям и к проведению экспериментов; умеет объединяться со сверстниками, подбирать атрибуты для совместной игры; соблюдает правила безопасного поведения во время</p>

	<p>– за сезонными изменениями в природе, за погодой;</p> <p>– за погодными явлениями (ветер, облака, солнце, дождь);</p> <p>– за красотой природы;</p> <p>– за небом; – примет осени в природе;</p>					подвижной игры
ноябрь	<p>Живая природа:</p> <p>– за опавшими листьями;</p> <p>– за изменениями в природе;</p> <p>– за березой и тополем</p> <p>– за птицами (воробьями, воронами, голубем, синицей)</p> <p>Рассматривание деревьев без листвы.</p> <p>Неживая природа: – за долготой дня</p> <p>– за погодными явлениями, осадками</p>	<p>-</p> <p>Превращение снега в воду</p> <p>- Прозрачность льда -</p> <p>Хрупкость льда. -</p> <p>Зависимость состояния воды от температуры</p>	<p>«Какое небо»</p> <p>«Какой ветер»</p> <p>«Найди дерево»</p> <p>«Придумай предложение»</p> <p>«Что происходит в природе?», «Что это за птица?», «Какой, какая, какое?», «Что делают животные?», «Закончи предложение», «Что умеют делать звери?», «Кто летает?», «Что</p>	<p>«Гуси и волк»</p> <p>«Лиса и куры»</p> <p>«Цветные автомобили»</p> <p>«Съедобное - несъедобное»</p> <p>«Поймай грибок»</p> <p>«Удочка»</p> <p>«Кто скорее до флажка»</p>	<p>Уборка участка от мусора, упавшей листвы, веток. Помощь дворнику в уборке территории. Сбор листвы в яму для получения перегноя. Уборка снега с дорожек. Наполнение кормушек зерном, крошками, ягодами.</p>	<p>Умеет определять положение строений, деревьев, предметов на участке по отношению к себе.</p> <p>Умеет составлять небольшой рассказ о приметах осени</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- за тучами и облаками</li> <li>- за первым снегом</li> <li>- за льдом на лужах</li> </ul> <p>Нахождение: - взаимосвязей в природе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- примет наступающей зимы</li> </ul> <p>Развешивание кормушек</p> <p>Рассматривание сезонной одежды людей</p>		изменилось?», «Съедобное – несъедобное», «Назови предмет»			
декабрь	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– за деревьями и кустарниками под снегом;</li> <li>– за поведением птиц у кормушек;</li> <li>– за зимующими птицами</li> <li>- за трудом дворника</li> </ul>	<p>Таяние и замерзание воды</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определение направления и силы ветра.</li> <li>- Установление взаимосвязи</li> </ul>	<p>«Наоборот»</p> <p>«Угадай по описанию»</p> <p>«Что сначала, что потом»</p> <p>«Кто больше знает слов»</p>	<p>«Птички и кошка»</p> <p>«Придумай движение»</p> <p>«Поймай хвост»</p> <p>«Снег кружится»</p> <p>«Дед Мороз»</p> <p>«Ловишки»</p>	<p>Расчистка дорожек от снега и посыпание их песком. Помощь дворнику в посыпании дорожек песком. Наполнение кормушек зерном, крошками, ягодами Сбор</p>	<p>Умеет сравнивать по цвету, форме и размеру деревья на участке. Знает названия и умеет различать зимующих птиц.</p>

	<p>Сравнение воробья и синицы</p> <p>Неживая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– за зимним вечерним небом;</li> <li>– за солнцем;</li> <li>– за ветром;</li> <li>– за льдом на лужах;</li> <li>– за снежинками, в том числе через лупу;</li> <li>– за снегопадом;</li> <li>– за красотой зимнего пейзажа;</li> <li>– за погодой;</li> <li>– за узорами на стекле</li> <li>- за транспортом</li> </ul>	<p>между температурой воздуха и замерзанием воды</p> <p>- Защитные свойства снега</p>	<p>«Какой ветер»</p> <p>«Доскажи слово», «Какое время года?», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит?», «Что это за птица?»</p>	<p>«Замри»</p>	<p>снега в лунки деревьев и кустарников.</p>	<p>Ответственно относится к проведению опытов и к новой информации, которую получил в процессе их проведения</p>
январь	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– за красотой деревьев</li> <li>– за животным миром: собакой, воробьями, снегирем, сороками.</li> <li>- за следами птиц на снегу</li> </ul>	<p>-Лепка снежков</p> <p>- Защитные свойства снега</p> <p>- Таяние снега.</p> <p>- Измерение глубины</p>	<p>«Кому что нужно для работы»</p> <p>«Прокати слово с горки»</p> <p>«Зимняя одежда»</p> <p>«Найди такой же предмет», «Можно</p>	<p>«Найди себе пару»</p> <p>«Лошадки»</p> <p>«Дорожки»</p> <p>«Паровозик»</p>	<p>Помощь дворнику в уборке снега. Уборка снега с дорожек. Сгребание снега в лунки деревьев и кустарников. Помощь детям младшего</p>	<p>Умеет определять и называть количество деревьев, предметов на участке. Умеет составить краткое</p>

	<p>- за поведением птиц у кормушек</p> <p>Сравнение следов воробья и вороны.</p> <p>Неживая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за зимним небом;</li> <li>- за вечерним пейзажем</li> <li>- за метелью, – движением солнца</li> <li>- за скрипучестью снега под ногами</li> <li>- за морозными узорами на стеклах окон</li> <li>- за снежинками</li> <li>- за оттепелью;</li> <li>- за погодой - за звездным небом</li> </ul> <p>Рассматривание узоров на стеклах</p>	<p>снежного покрова</p> <p>- Зависимость состояния воды от температуры</p>	<p>– нельзя», «Что изменилось?», «Светофор», «Опиши игрушку»</p>	<p>«Зимние забавы»</p>	<p>возраста в постройках из снега. Подкормка птиц: наполнение кормушек зерном, крошками, ягодами</p>	<p>описание зимующих птиц. Умеет объединяться со сверстниками для совместных действий и игр, соблюдать правила игры</p>
<p>февраль</p>	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за березой;</li> </ul>	<p>Уличные тени</p> <p>- Снег и лед – вода, изменившая свое состояние под воздействием</p>	<p>«Чья шуба, чей шарфик, чье пальто»</p> <p>«Где что можно делать?», «Какая,</p>	<p>«Кто соберет больше лент»</p> <p>«Хитрая лиса»</p>	<p>Расчистка дорожек от снега. Посыпание скользких дорожек песком. Расчистка</p>	<p>Знает названия частей суток. Соблюдает правила безопасного поведения во</p>

<p>– за птицами (синицы, воробьи), прилетающими на участок.</p> <p>- за сезонной одеждой детей</p> <p>Рассматривание: – деревьев зимой, обледенелых деревьев;</p> <p>Определение погоды по приметам.</p> <p>Неживая природа:</p> <p>- за солнцем,</p> <p>-за облаками,</p> <p>- за ветром,</p> <p>- за погодой</p> <p>- за настом</p> <p>- за снегоуборочной машиной</p> <p>- за сосульками - за признаками весны в природе</p> <p>Рассматривание: – следов на снегу;</p>	<p>температуры. - Определение направления и силы ветра</p>	<p>какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «Что это значит?»</p>	<p>«Успей поймать» «Лохматый пес» «Светофор» «Мы веселые ребята»</p>	<p>дорожек. Сбор снега в лунки деревьев. Помощь дворнику в уборке на участке</p>	<p>время работы с инвентарем по уборке снега. Может составить краткое описание погодных явлений</p>
---	--	---	--	--	---

<p>март</p>	<p>Живая природа:          – за птицами;          – за изменениями, происходящими в природе          - за деревьями и кустарниками - за собакой</p> <p>Рассматривание:          деревьев и кустарников, коры березы, травы, почек.</p> <p>Неживая природа:          - за оттепелью и капелью          - за сосульками, за снегом, за проталинами, за ветром за облаками,          - за лужами, за весенним небом, за солнцем, за изменениями, происходящими в природе, за погодой</p>	<p>-Определение плотности снега.          - Вода и снег</p> <p>Таяние снега.          Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха. -          Прозрачность льда          - Набухание почек -          Зависимость роста травы от освещенности места обитания</p>	<p>«Какое небо»          «Что бывает короткое, длинное»          «Какой ручей»          «Хорошо-плохо»          «Придумай слово»          «Когда это бывает?», «Третий лишний (птицы)», «Найди, что опишу», «Добрые слова», «Найди ошибку»,          «Доскажи слово»</p>	<p>«Перелет птиц»          «Охотник и зайцы»          «Найдем зайку»          «Веснянка»          «Попрыгунчики»          «Серый зайка»</p>	<p>Наведение порядка на участке группы. Помощь дворнику в уборке дорожек от оставшегося снега. Уборка участка от палок, веток. Уборка подтаявшего снега в лунки деревьев и кустарников. Помощь младшим детям в наведении порядка на их участке.</p>	<p>Знает названия четырех времен года. Знает названия и может составить описательный рассказ о перелетных птицах, используя в своем рассказе прилагательные</p>
-------------	---	---	--	---	---	---

	за изменениями в одежде людей					
апрель	<p>Живая природа</p> <p>Рассматривание: растений на участке (разнообразие форм, всходы) Посадка цветочных семян.</p> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– за перелетными птицами;</li> <li>- за березой</li> <li>- за одуванчиком</li> <li>– за насекомыми;</li> <li>– за дождевым червем</li> </ul> <p>Неживая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– за погодой</li> <li>- за дождем</li> <li>- за высотой стояния Солнца</li> <li>- за камнями</li> </ul>	<p>Опыт по выявлению свойства солнечных лучей высушивать предметы.</p> <p>Водопроницаемость песка и глины -</p> <p>Выяснение причины выхода червей во время дождя на поверхность</p>	<p>«Вершки и корешки»</p> <p>«Загадай, мы отгадаем»</p> <p>«Скажи ласково»</p> <p>«Наоборот», «Когда ты это делаешь?», «У кого какой цвет?», «Придумай сам», «Будь внимательным», «Найди ошибку», «Что где лежит?», «Кто (что) летает?», «Угадай, что в мешочке?», «Найдите, что опишу»</p>	<p>«Полетим в космос»</p> <p>«Совушка»</p> <p>«Птички и кошка»</p> <p>«Птички, раз! Птички, два!»</p> <p>«Зевака»</p> <p>«Жуки»</p> <p>«Замри»</p>	<p>Очистить граблями участок от прошлогодних листьев и травы..</p> <p>Уборка территории после дождя.</p> <p>Сбор выносного материала.</p> <p>Покормить птиц</p>	<p>Умеет устанавливать взаимосвязи в природе. Знает названия насекомых, умеет определять их характерные особенности и проводить сравнительный анализ</p>

	-за облаками -за ветром					
май	<p>Живая природа</p> <p>Рассматривание: распускающихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений.</p> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за ростом и развитием всходов</li> <li>– за полетом семян одуванчика;</li> <li>– за лекарственными растениями</li> <li>– за насекомыми</li> <li>– за ласточками;</li> <li>– за кошкой.</li> </ul> <p>Неживая природа</p> <p>Наблюдения:</p>	-Свойства мокрого песка. Солнце высушивает предметы Определение сторон света	<p>«Найди дерево»</p> <p>«Угадай по описанию»</p> <p>«Опиши цветок»</p> <p>«Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает?», «Кто же я?», «Третий лишний (растения)», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Загадай, мы отгадаем», «Чудесный мешочек», «Добрые слова», «Да или нет», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Отгадай-ка», «Узнай, чей лист»</p>	<p>«Зайцы и волк»</p> <p>«Котята и щенята»</p> <p>«Попади в круг»</p> <p>«Краски»</p> <p>«Лягушки»</p> <p>«Догони мяч»</p> <p>«Мяч кверху»</p>	Наведение порядка на участке. Помощь дворнику в уборке дорожки вокруг сада. Полив всходов в цветнике.	Умеет называть времена года в правильной последовательности. Умеет согласовывать действия со сверстниками, достигать результата во время проведения экспериментов и исследований

– за движением солнца;					
– за погодой					
- за радугой					
- за грозой					

Приложение №6

Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

Месяц	Дата	мероприятия/ проекты/события	Направления воспитания/ценности	Ответственные/целевая аудитория
СЕНТЯБРЬ	01.09. День знаний	Праздник «Детский сад встречает ребят!»	Социальное, этико-эстетическое. Присвоение детьми нравственных ценностей	Муз.руководитель, воспитатели всех групп
	08.09. Единый день дорожной безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Безопасность на дороге» (профилактика дорожно-транспортных происшествий с участием детей)</li> <li>Подготовка и участие в 1 этапе районного конкурса «Дорога и мы»</li> </ul>	Социальное, семейное, патриотическое, познавательное. Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни	Воспитатели всех групп
	17.09. Всероссийская акция	<ul style="list-style-type: none"> <li>Встреча с родителями, тематические беседы «Наши мамы», «Супер папа</li> </ul>	Семейное, социальное, патриотическое, этико-эстетическое, трудовое.	Воспитатели всех групп, родители воспитанников

	«Вместе, всей семьей»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка поделок, выполненных всей семьей «Осенний Санкт-Петербург</li> <li>• Интерактивный плакат для родителей и детей «Люблю тебя, Петра творенье!» (дистанционные экскурсии по значимым местам Санкт-Петербурга)</li> <li>• Подготовка и участие в открытом городском конкурсе иллюстраций «Наш любимый Петербург»</li> </ul>	Присвоение детьми нравственных, семейных ценностей и традиций	
	27.09. День воспитателя и всех дошкольных работников	Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду»	Социальное, трудовое Благодарность, дружба. Присвоение детьми нравственных ценностей, воспитание у детей уважительного отношения к труду	Воспитатели всех групп
ОКТАБРЬ	01.10. Международный день пожилых людей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка рисунков «Любимая бабушка», «Любимый дедушка»</li> <li>• Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек</li> </ul>	Социальное. Семья, благодарность, уважение, труд. Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей. Воспитание у детей уважительного отношения к пожилым людям.	воспитатели всех групп
	04.10.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы, стихи, загадки о животных</li> </ul>	Экологическое, социальное, этико-эстетическое, познавательное, патриотическое.	воспитатели всех групп

	Всемирный день животных	<ul style="list-style-type: none"> <li>Животные нашей полосы</li> </ul>	Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей	
	06.10. Всемирный день охраны мест обитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Из истории праздника...»</li> <li>Экологическая акция «Крышечки доброТы»</li> <li>Экологическая акция «Сдай батарейку – спаси планету!»</li> <li>Экологическая акция «Птичья столовая»</li> <li>Игровая проблемная ситуация по экологическому воспитанию «Учимся сортировать мусор»</li> <li>Осенний месячник по уборке и благоустройству территорий</li> </ul>	<p>Экологическое, социальное, этико-эстетическое, познавательное, патриотическое.</p> <p>Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей, воспитание у детей уважительного отношения к труду</p>	Воспитатели всех групп, родители воспитанников
НОЯБРЬ	12.11. Синичкин день	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Из истории праздника...»</li> </ul> <p>Выставка рисунков «Синичка-невиличка»</p>	<p>Экологическое, социальное, этико-эстетическое, познавательное.</p> <p>Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей</p>	Воспитатели всех групп
	13.11. Всемирный день доброты	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Что такое доброта?», «Как правильно делать добро?»</li> <li>Чтение художественной литературы</li> </ul> <p>Подготовка и запись видеорепортажа для раздела «PRO100 Новости»</p>	<p>Семейное, социальное, этико-эстетическое.</p> <p>Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей</p>	Воспитатели всех групп

	<p>28.11. День матери в России</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны»</li> <li>● Запись праздничного видеоконцерта, посвященного Дню Матери</li> </ul>	<p>Семейное, социальное, этико-эстетическое. Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей</p>	<p>Воспитатели всех групп</p>
	<p>27 января. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (региональный компонент)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни»</li> <li>● Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме</li> <li>● Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся»</li> <li>● Подготовка и запись видеорепортажа для раздела «PRO100 Новости»</li> </ul>	<p>Патриотическое, социальное, познавательное</p>	<p>Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ФЕВРАЛЬ</p>	<p>23 февраля. День защитника Отечества</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Военные профессии»</li> <li>• Конкурс «Санитары»</li> <li>• Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки»</li> <li>• Праздник. Спортивный досуг с родителями «Мой папа самый смелый!»</li> <li>• Подготовка и запись видеорепортажа для раздела «<b>PRO100 Новости</b>»</li> </ul>	<p>Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое, физическое и оздоровительное, семья</p>	<p>Воспитатели всех групп, инструктор по физической культуре, музыкальные руководители, родители воспитанников</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">МАРТ</p>	<p>8 марта. Международный женский день</p>	<p>Изготовление подарков «Цветы для мамы» Утренник «Праздник мам» Конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!» Праздник «Старые песни о главном» Подготовка и запись видеорепортажа для раздела «<b>PRO100 Новости</b>»</p>	<p>Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое</p>	<p>Воспитатели всех групп, родители воспитанников</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">АПРЕЛЬ</p>	<p>27 марта Всемирный день театра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Что такое театр? Кто такой актер?»</li> <li>• Показ театральных постановок, спектаклей</li> </ul>	<p>Родина, патриотическое, познавательное, этико-эстетическое.</p>	<p>Воспитатели всех групп, родители воспитанников</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посещение детьми вместе с родителями и педагогами театра</li> </ul>		
	12 апреля. Всемирный день авиации и космонавтики	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Досуг «Космонавты»</li> <li>• Организация выставки по теме</li> <li>• Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях)</li> <li>• Конструирование ракет</li> </ul>	Познавательное, трудовое, этико-эстетическое	Воспитатели всех групп, родители воспитанников, музыкальные руководители
	22 апреля. Всемирный день Земли	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, мероприятие «Сбор батареек», театрализованное представление «Давайте сохраним...»</li> </ul>	Познавательное, экологическое	Воспитатели всех групп, родители воспитанников
МАЙ	1 неделя мая Праздник весны и труда	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне</li> <li>• Знакомство с пословицами и поговорками о труде</li> </ul>	Трудовое, познавательное, этико-эстетическое, социальное	Воспитатели всех групп, родители воспитанников
	9 мая. День победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам»</li> <li>• Проекты «Музей военного костюма», «Повяжи, если</li> </ul>	Познавательное, патриотическое, социальное, семья	Воспитатели всех групп, родители воспитанников

		<p>помнишь», «Вспомним героев своих»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!»</li> <li>• Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых воевавших в годы ВОВ)</li> </ul>		
	<p>15 мая. Международный день семьи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка семейных фотографий. Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника</li> <li>• Досуги в группах совместно с родителями «Моя семья»</li> </ul>	<p>Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое, социальное, семья</p>	<p>Воспитатели всех групп, родители воспитанников, музыкальные руководители</p>
	<p>27 мая – День города Санкт-Петербурга</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставки работ, посвященные родному городу</li> <li>• Игры</li> <li>• Беседы</li> </ul>		<p>Воспитатели всех групп, родители воспитанников, музыкальные руководители</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические мероприятия</li> </ul>		
ИЮНЬ	1 июня День защиты детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить»</li> <li>• Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты»</li> </ul>	Патриотическое, социальное, семья	Воспитатели всех групп, родители воспитанников, музыкальные руководители
	12 июня. День России Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине</li> <li>• Стихотворный марафон о России</li> <li>• Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России»</li> <li>• Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!»</li> <li>• Проект «Мы граждане России»</li> </ul>	Познавательное, патриотическое	Воспитатели всех групп, родители воспитанников, музыкальные руководители
ИЮЛЬ	8 июля. День семьи, любви и верности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы «Мой семья», интерактивная игра «Мамины и папины помощники», творческая мастерская «Ромашка на счастье», презентация поделок «Герб моей семьи»</li> </ul>	Социальное, семья	Воспитатели всех групп, родители воспитанников
АВГ УСТ	14 августа. День физкультурника	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы: «это я, это я — это все мои друзья...»</li> </ul>	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое	Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп,

		«прыгни дальше», «лукошко», перетягивание каната и пр.		инструктор по физической культуре, родители воспитанников
	22 августа. День государственного флага Российской Федерации	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Праздник «России часть и знак — красно-синий-белый флаг», игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету»</li> </ul> Выставка, посвященная Дню Российского флага	Патриотическое	Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, инструктор по физической культуре, музыкальные руководители, родители воспитанников
	27 августа. День российского кино	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?»</li> <li>● Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев»</li> <li>● Встреча с героями фильмов и мультфильмов</li> </ul> Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма»	Этико-эстетическое, социальное	Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников